PEP

Stripweekblad
nr. 29

losse nummers 1 gulden
abonneeprijs 85 cent

O, GODEN VAN WIND EN REGEN, LAAT UW STEM DE LUCHTEN VEGEN, ZENDT DE BLIKSEM EN DE DONDER, O, VERRICHT DAT GROTE WONDER...

NIEUW

Grote Pyr

DE ZOON VAN DE ZON

UITNEEMBAAR! 19 avonturen va
TON EN TINNEKE

1974 DICK MATENA

HOOFDREDACTEUR
Frans Buissink
CHEFREDACTEUR
Jan de Rooij
REDACTIE
Maarten Boom
Jan van Erp
Hans Keeris
Stef Keizer
Patrick Wessels
Anneke van Wissen

Stripweekblad



PEP
Nr. 29 · 19 juli 1974
een uitgave van
OBERON bv
Uitgeverij voor jeugd en sport
Postbus 6003,
Ceylon 5-25, Haarlem
telefoon 023/33 90 40

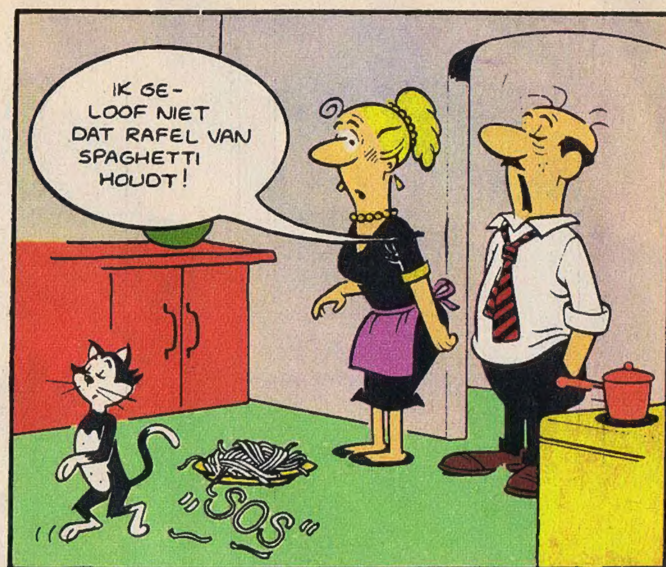
Por Dios

Ik wilde graag wat opmerken over hetgeen PEP de laatste tijd niet siert en dus ook niet ten goede komt. Waarom wordt namelijk de naam van GOD regelmatig ijdel gebruikt (buiten dat er tamelijk veel gevloekt wordt, maar dat zal wel zijn om de werkelijkheid beter weer te geven?!) en dan nog het liefst op een verdekte manier die vrijwel niemand zal opvallen. We doen het liever niet openlijk, nee, dan maar in het Spaans: „Por Dios"!
Zulke achterbakse methoden had ik niet verwacht in een „jeugdblad". Een stripblad is kennelijk ook al geëngageerd gezien het feit dat bijvoorbeeld in nr. 18 Jan de Rooij in het artikel over „The Pointer Sisters" schrijft: „Geestelijke muziek, je weet wel die muziek die de E.O. te veel in zijn programma's doet". Moet dat nu per sé!?
Mogen dan in een stripblad ook al zaken aan de kaak gesteld worden die de schrijver niet aanstaan? Ik hoop werkelijk dat dit van nu af aan wel afgelopen zal zijn, want dit heeft geen enkele zin. Het heeft geen funktie en opmerkingen zoals die van Jan de Rooij beïnvloeden andere, meest jeugdige mensen!

J. Davids, Ede.

P.S. Geen ouwe sok, ben 22 jaar.

Zo jong en dan al... 't is godgeklaagd.



PEP-POST · POSTBUS 6003 · HAARLEM ·

Dubbelop

Bij het controleren van mijn bankrekening kwam ik tot de ontdekking dat ik het 2e kwartaal van het tijdschrift PEP, tweemaal betaald heb. Wilt u dat even voor mij nazien en mij voor het derde kwartaal geen girokaart sturen, daar deze reeds betaald is. Bij voorbaat mijn hartelijke dank.

Mevr. J.M. de Groen, Den Haag.

Wij kunnen u niets beloven!

De redactie behoudt zich het recht voor brieven in te korten.

PEPtoe

Dat de PEP met een duppie is gestegen, kan me niets schelen. Vooral niet als je kijkt wat je er voor terug krijgt. Dat zwart-wit verhaal is prachtig en de rest is ook grandioos.
Ik vind die PEP nr. 22 een hele vooruitgang en zeg dan ook: „Por Dios wat een blad!"

Hans van Rooij, Huybergen.

POR DIOS?! Kijk 'ns omhoog, je maakt iemand erg verdrietig.

Deep Purple

Als reactie op het schrijven van dhr. R. Jansen te Gouda, op wiens verzoek u een of andere grote al dan niet kleine uithaler van Deep Purple zou behoren te plaatsen, zou ik u vriendelijk willen verzoeken, desnoods gebieden, geen, maar dan ook geen enkele pagina te wijden aan die protserige aandoende superkitsch groep. Waarvan de heer Jansen, de stakker, nog in de veronderstelling verkeert dat ze een of andere vorm van muziek ten gehore brengen. Verre van dat, 'n Stripblad moet een stripblad blijven en absoluut kitsch-vrij.
Wanneer u toch niet aan de verleiding kan weerstaan om aan Deep Purple enige aandacht te besteden, zal ik per omgaande mijn abonnement op PEP opzeggen.

Maarten ter Meulen, Tilburg.

Deep Purple fans verenigt u! Wordt lid van PEP.





Rik Ringers.

Ik zal maar meteen met de deur in de redactie-afdeling van PEP vallen. Er is iets mis met de detective-strip Rik Ringers van Tibet en A.P. Duchateau. Ik doel op zijn avontuur getiteld: Duel met de beul. De laatste vier platen zijn niet van Tibet. Doodgewoon surrogaat. Deze nieuwe detective lijkt wel op Rik Ringers, maar hij is het beslist niet. Hij is een namaakprodukt van een anonieme tekenaar. Heb ik gelijk of niet? Waarom zijn deze platen door iemand anders getekend? En ga nou niet vertellen, dat ik ongelijk heb, want je hoeft heus geen stripkenner te zijn, om te zien dat dit namaak is. (Of wel soms?).
Uitgeverij Helmond heeft onlangs Rik Ringers-albums uitgegeven. Oude en nieuwe. Omdat ik toch wilde weten, hoe het verhaal echt eindigde, heb ik het album gepakt en de laatste bladzijden opgeslagen. En, wie schetste mijn verbazing, de tekst klopte aardig, met wat in PEP stond, maar de personen hebben in PEP een andere stand ingenomen, en ze zijn door iemand anders getekend.
Waarom hebt u geen pagina's van Tibet afgedrukt? Waarom zijn de platen door een andere tekenaar getekend?

Henk de Vries, Stripoteek „Obelix", Heerenveen.

We hebben de versie van het Kuifje weekblad geplaatst. Waarschijnlijk was Tibet ziek.

Michel Vaillant

Ik heb maar één vraag, zodat jullie deze brief niet of nauwelijks hoeven in te korten. De vraag is: Zouden jullie misschien „Michel Vaillant en het rodeo op twee wielen" in de PEP willen zetten? Dit verhaal staat ook in Kuifje, maar per slot van rekening komt Rob Palland ook uit Kuifje, niet-waar?
Desnoods maakt u van Rik Ringers of de Macaroni's één pagina.

Peter Molenaar, Rotterdam.

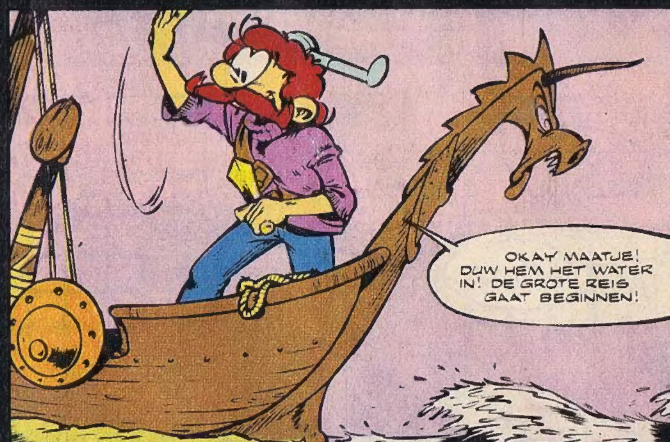
Voor Vaillant hebben we geen plaats meer.

Abonnementsopgaven: Schrijf naar postbus 400, Amsterdam of bel 020-5411345 dan wel één van de onder „inlichtingen, klachten, enz." vermelde nummers. **Abonnementsprijzen:** 85 cent per week of f 11.05 per kwartaal (13 weken). **Losse nummers:** f 1,- verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Prijzen en condities buiten Nederland en België worden op aanvraag verstrekt. **Verkoop en distributie.** Medianet bv, Postbus 400, Amsterdam. **Betalingen.** Wie het blad via de bladenman/wederverkoper ontvangt, kan de betaling met hem (per week, maand of kwartaal) regelen. Komt het blad per post, dan wordt voor de betaling per kwartaal een stortings/acceptgirokaart toegestuurd. **Inlichtingen, klachten, enz.** Abonnees die het blad via de bladenman/wederverkoper ontvangen, kunnen zich tot de volgende servicepunten wenden: Amsterdam, Parnassusweg 215, tel.: 020/736211-736212. Alkmaar, De Laat 12-14, tel.: 02200/16077. Arnhem, Boulevard Heuvelink 147, tel.: 085/451551-451553. Breda, Jorisstraat 20, tel.: 01600/52250-52251. Den Haag, Stationsweg 76, tel.: 070/632944-632947. Eindhoven, Stratumsedijk 23 h, tel.: 040/112625. Enschede, Brinkstraat 121, tel.: 05420/15828. Groningen, Ged. Kattendiep 29, tel.: 050/125650. Leeuwarden, Verlengde Schans 26, tel.: 05100/26330. Roermond, Willem II Singel 33 A, tel.: 04750/13343. Rotterdam, Brandersplaats 12-13, tel.: 010/132090. Utrecht, Bartoklaan 21, tel.: 030/938941. Zwolle, Westerstraat 21, tel.: 05200-13551. Kantooruren van 8.30 tot 17.00 uur van maandag t/m vrijdag. Voor abonnees die het blad per post ontvangen: Afdeling Postabonnementen, PEP, Postbus 299, Haarlem, tel.: 023/33.90.40. **Adreswijzigingen:** Drie weken tevoren opgeven aan de bladenman/wederverkoper of de Afdeling Postabonnementen (zie inlichtingen, klachten enz). **Advertenties.** Admedia bv, Postbus 7902, Amsterdam, tel.: 020/5411345. **Verdeler voor België** NV Tijdschriften Uitgevers Mij., Jan Blockxstraat 7, 2000 Antwerpen. tel.: 03-382380. **Agency for Canada.** Dutch Magazine and Book Import Cy 129 Huronstreet Oshawa - Ont. Att. Mr. G. Altena. 1974 Oberon bv, Haarlem, Holland. **Halfjaar-verzamelbanden** (om zelf oude nummers van PEP in te binden) zijn op aanvraag verkrijgbaar bij de bladenman/wederverkoper à f 7,50. Ziet u de bladenman/wederverkoper niet, dan kunt u ook bestellen door overschrijving van f 7,50 + f 1,- verzendkosten (totaal dus f 8,50) op girorekening nr. 9229 t.n.v. Medianet bv, Extra Uitgaven, Amsterdam. Duidelijk bij betaling vermelden: „Verzamelband PEP"



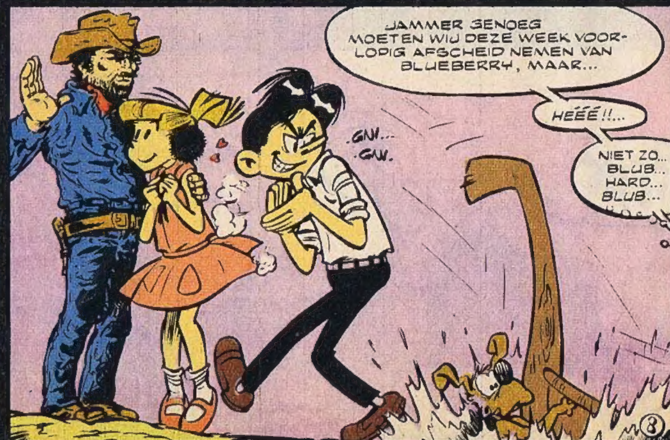
PEPIJN



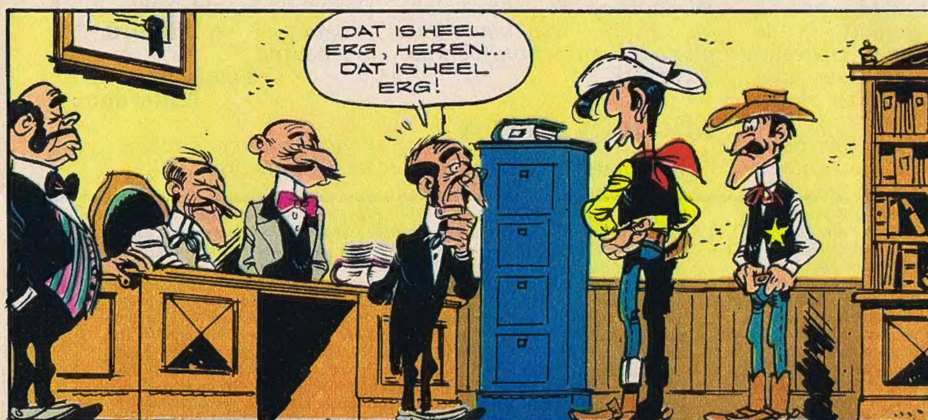




















ALS LUCKY LUKE WEER OP ZOEK GAAT NAAR RATAPLAN...



...SLAAT HET SLUITEN VAN DE MIJNEN VAN SVENSON IN ALS EEN BOM OP DE BEURS VAN NEW-YORK...

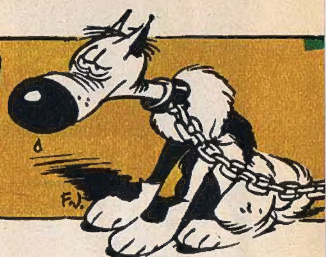






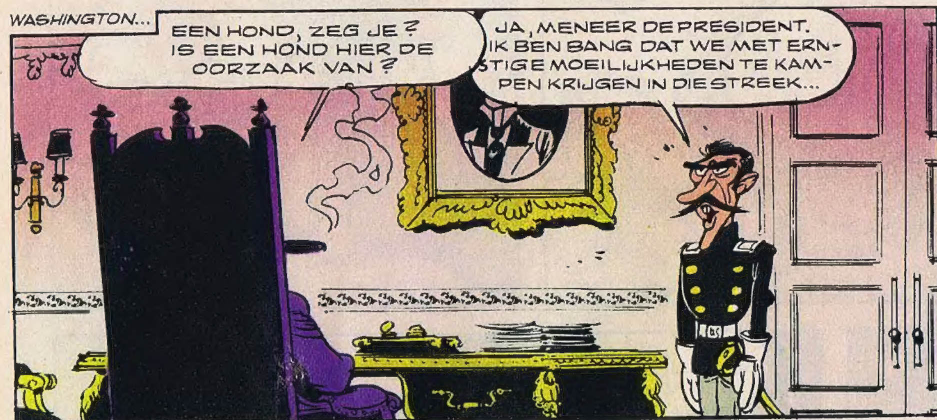


ERFENIS VAN RATAPLAN



TEKENINGEN: MORRIS TEKST: GOSCINNY

VERTALING: JAN DE ROOY











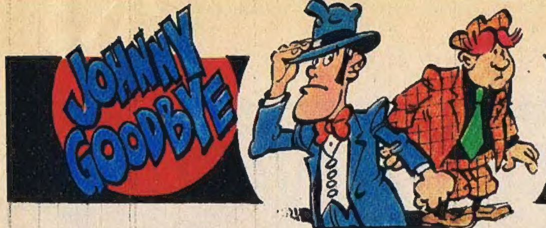


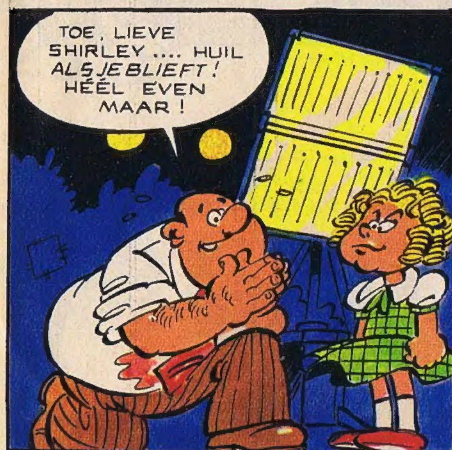




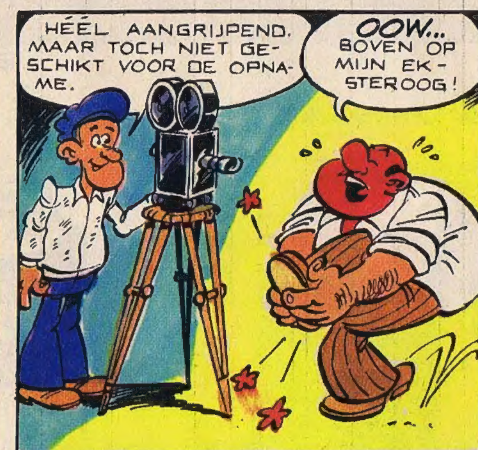


WORDT VERVOLGD


JOHNNY GOODBYE
KLOPJACHT
TEKENINGEN EN KLEUR: DINO ATTANASIO

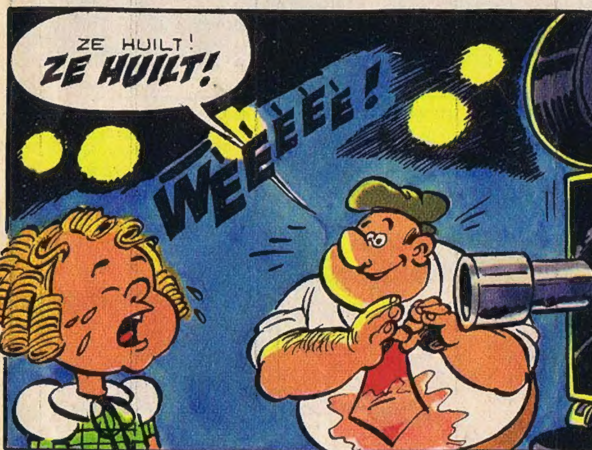

TOE, LIEVE SHIRLEY .... HUIL ALSJEBLIEFT! HÉÉL EVEN MAAR!


HUIL ZELF!
AAAH! OEI!
FTOK!


HÉÉL AANGRIJPEND. MAAR TOCH NIET GESCHIKT VOOR DE OPNAME.
OOW... BOVEN OP MIJN EKSTEROOG!

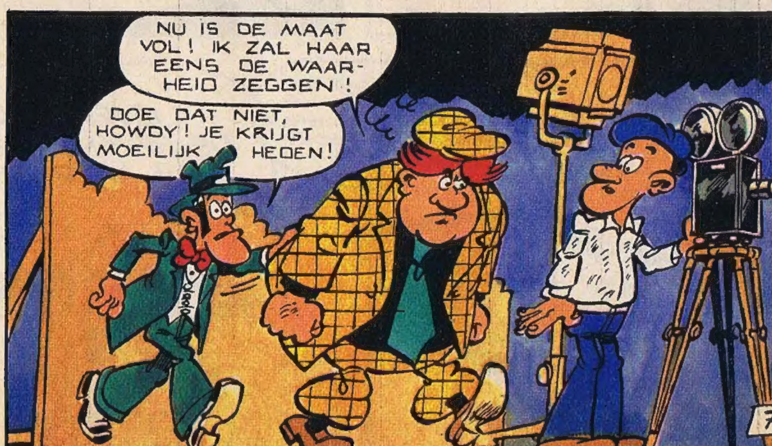

ZÓU JE ZO'N KRENGETJE NIET ..?
IK WEET EEN PRIMA MANIER OM HAAR AAN HET HUILEN TE MAKEN!


NEE... WACHT! ZE VERANDERT VAN GEDACHTEN!
LET OP ALLEMAAL! IK GA HUILEN!


ZE HUILT! ZE HUILT!
WEEËËËË!


WAT IS ER? JE HEBT HET TOCH WEL OPGENOMEN?
JAWEL... MAAR ER IS IETS MET DE KAMERA. HET BEELD BLIJFT ZWART!


VIND JE DAT GEK? IK HEB DE LENS MET SCHOENSMEER ZWARTGEMAAKT! HIHIHIHI!
?!


NU IS DE MAAT VOL! IK ZAL HAAR EENS DE WAARHEID ZEGGEN!
DOE DAT NIET, HOWDY! JE KRIJGT MOEILIJKHEDEN!
7

OP EEN KLEUTER

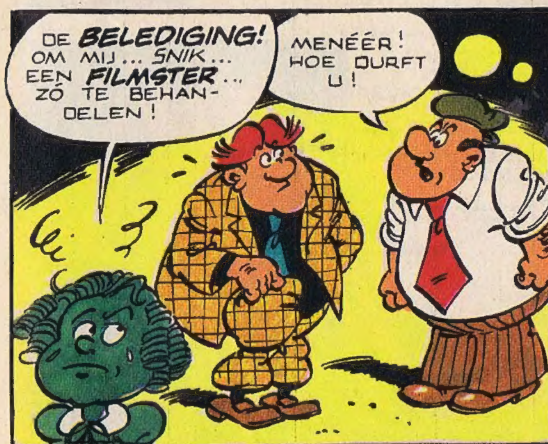
TEKST: PATTY KLEIN









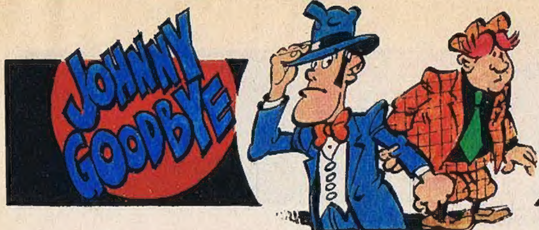






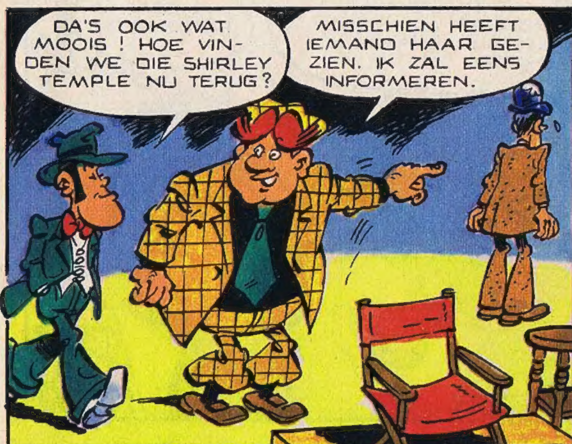


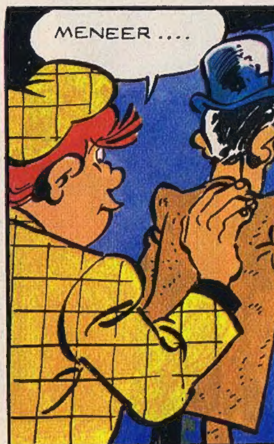




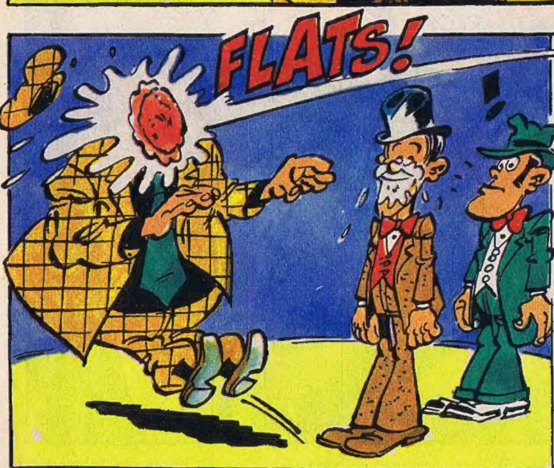
KLOPJACHT

TEKENINGEN EN KLEUR: DINO ATTANASIO

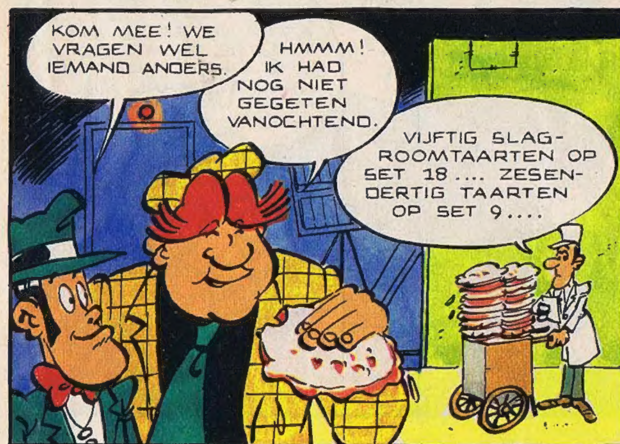




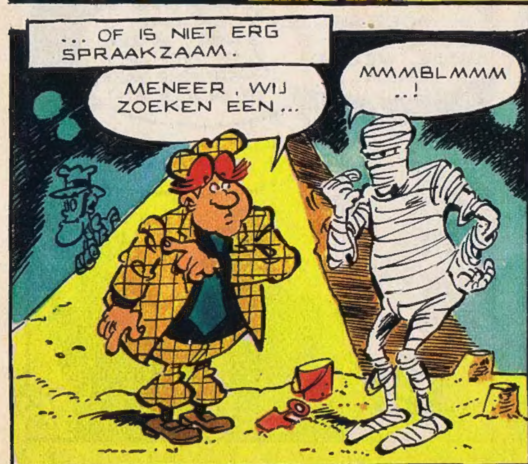














OP EEN KLEUTER

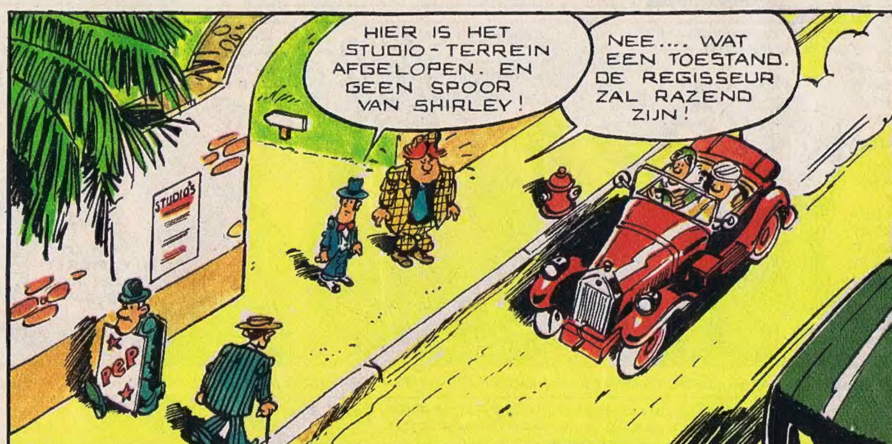
TEKST: PATTY KLEIN

MENEER, WIJ ZOEKEN EEN KLEIN BLOND MEISJE. ZE HEET SHIRLEY TEMPLE.

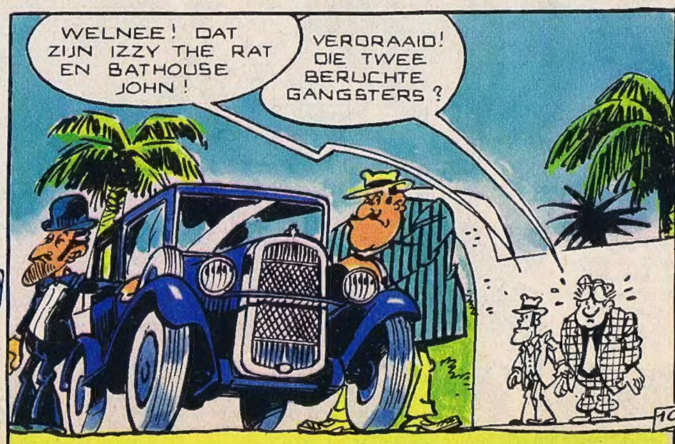
LAAT TOCH AF VAN DIE DWALINGEN DES GELOOFS! AANBID NIET LANGER HET GOUDEN KALF! ZOEK DE WARE TEMPEL!

SCHIET OP, LUI! OVER VIJF MINUTEN GAAT DE ZEE WEER DICHT!

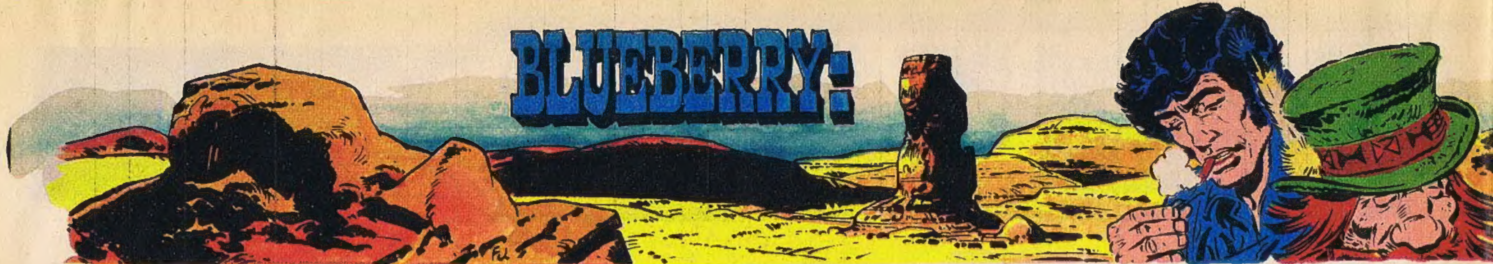








WORDT VERVOLGD



MAAR OPEENS...

TAATARATATATATATA

EEN TROMPET! TEUFEL! BEN ICH NUN GEK, ODER...

DE CAVALERIE! GERED!

MEDIA VUELTA*

MAAR DE APACHEN KRIJGEN NIET EENS DE TIJD OM "MEDIA VUELTA" TE MAKEN...DE FEDERALE TROEPEN ZIJN AL TE DICHTBIJ...

BRAVO KIDS! YAOOOO! ROEI UIT DAS ROOIE TUIG!

HIHIHI! 'T IS ONGELOFELIJK!...

51A

* RECHTSOMKEERT!

WAT SPOOKT U IN DIT GEBIED UIT? WE ZIJN OP ZOEK NAAR BLUEBERRY, HEEFT U SOMS...

WAS ZEGT U? BLUEBERRY? NOOIT VAN GEHOORD!

EVEN LATER...

ICH VERZAMEL HIER SCHON MAANDEN MINERALE ERTSEN, ICH BIN GEOLOOG!... UND ICH HAB ER AL HEEL WAS GEVONDEN!

HM, UW PAPIEREN ZIJN IN ORDE, SIR...

WIJ ZULLEN U EERST TOT YUMA ESCORTEREN, DAT IS EEN STUK VEILIGER! DAARNA ZOEKEN WE WEL VERDER!...

DRIE WEKEN LATER, 2500 KILOMETERS VERDEROP, IN NEW-ORLEANS, AAN DE MONDING VAN DE MISSISSIPPI...

NOG EIN RONDJE CHAMPAGNE, LIEBE FREUNDEN! OVER EIN UURTJE GAAT JULLIE GUSTAAF AAN BOORD, SNIK SNIK...

WE ZULLEN JE MISSEN, HONEY!

IK VRAAG ME AF HOE DIE AAN AL DAT GOUD KOMT...

EN WIJ NIET ALLEEN, MAAR HEEL DE STAD, BABY! JE KOMT TOCH WEL TERUG?...

DAT WEET GEEN MENS, SCHATJE, MAAR HET IS EEN HELE HOOP, EN HIJ IS ER NIET ZUINIG MEE, OOK!...

ADIEU, HONNEPON!...HIER, DUIZEND DOLLAR, ALS SOUVENIERTJE!... *AUF WIEDERSEHEN!*...

51B

HET SPOOK VAN DE GOUDMIJN

TEKENINGEN: GIRAUD
TEKST: CHARLIER

VERTALING: JAN VAN ERP

EEN HALFUURTJE LATER VINDEN WE PROSIT OP DE KADE TERUG MET Z'N HOFHOUDING...

SCHEIDEN DOET LIJDEN ... MAAR DER GROND IST MIR HIER ZU HEET ONDER DIE VOETEN ... ICH KAN HIER ALTIJD EEN ALTE KENNIS ZIEN...

VAARWEL, VRIENDEN!

OOOH! HIJ SMIJT MET GOUDSTUKKEN!

WELKOM AAN BOORD VAN DE "RED WITCH," MISTER HAZEL ... ALS U ZOVER BENT, VERTREKKEN WE!

GOOI DE TROSSEN LOS, KAP'TEIN!

VAARWEL, SPOKEN VAN DAS GEBERGTE DER VERSCHRIKKUNG! ... TOT ZIENS IN DIE HEL! UND NUN NAAR PARIJS! ... LONDEN! ... WENEN! ...

MAAR OPEENS...

EVENTJES WACHTEN, PROSIT!

KLIK

!?!

OOOH! ... JULLIE! ...

JA LEUK, HÈ, "PARTNER"?

WE KWAMEN MAAR NET OP HET NIPPERTJE! ER VALT NOG WAT TE REGELEN ...

52A

© Dargaud S.A. 1974

MAAR ... MAAR ... HOE ...!?

??

LÜCKNER VERTELDE ONS VLAK VOOR-IE STIERF, DAT DE MIJN NOG EEN ANDERE UITGANG HAD ... DAARDOOR KONDEN WE ONS NAAR BUITEN GRAVEN! TOEN TROFFEN WE DE SOLDATEN DIE JOU IN BESCHERMING HADDEN GENOMEN ... HET WAS TOEN NOG MAAR 'N KLEIN KUNSTJE OM JE SPOOR TE VOLGEN ...

JE HAD ME TROUWENS ZELF GESCHREVEN DAT JE NAAR EUROPA WOU GAAN ...

HERR OFFIZIER! ... LUISTER, ICH ... ICH BIN RIJK, WAS? LUISTER! ONTZETTEND RIJK, WAS?! ...

KNIJP EIN OOGJE TOE, HERR OFFIZIER, UND JE KRIJGT AL MEIN GOUD! ...

GAAT NIET DOOR, PROSIT ... DAT GOUD KOMT TOE AAN DE FAMILIE VAN JE SLACHTOFFERS ...

IK ZOU MAAR GEEN PLANNETJES MEER MAKEN, ALS IK JOU WAS! JE STROP HANGT AL KLAAR! ...

VOORUIT! KOM OP, "PARTNER"!

OPZIJ, MENSEN! LAAT ONS DOOR! ...

ZIEN JULLIE DAT, KLEINTJES? ... DAT IS ECHT GOUD!

52B GIR.

EINDE

EPPO

DOOR: UCO EGMOND

EHBO-KISTJE?
JE WEET 'T, IK REGEL ALLES. HAGELSLAG?
SKI'S? GASSTEL? T.V.?
JA HOOR, OUWE. 'T IS ER ALLEMAAL...
LITERFLES ZONNEBRAND OLIE?

HOPLAKEE... NAAR DE WAGEN... INLADEN DE HELE HANDEL... OP NAAR DE VRIJE NATUUR...

HAHA! LAAT 'T MAAR AAN OPA OVER, DAN KOMT 'T VOOR MEKAAR.

ZEG! 'T LIJKT WEL OF JIJ JE NIET VERHEUGT...
MISSCHIEN ZIEN WE WEL WEER DEZELFDE BEKENDEN!
PFFFF! JA, DEZELFDE AGENT...

POMPOM
ZEG, WAAR IS DE ROUTEBESCHRIJVING?

HET STADSPLAN LIGT ONDER JE BANK, OUWE...

VERVELENDE GEWOONTE VAN DIE OUWE... AL 50 JAAR HETZELFDE PLEKJE...
SSSSS
BZOEF

FIEDEL









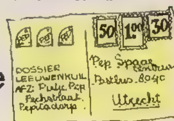
Grandioze voordeelaanbieding alleen voor Pep-lezers



Dit geweldige, spannende, adem-benemende, in fraaie kleuren gedrukte strip-album van Agent 327 (winkelprijs f 3,65) kan jij krijgen voor de luttele som van f 1,50.

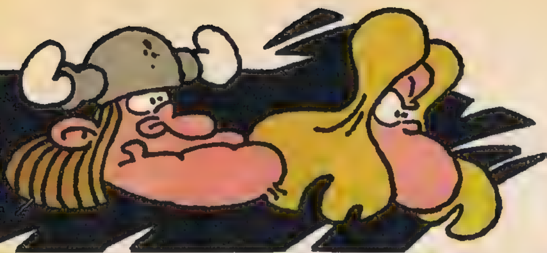


Hoe komt Agent 327 bij jou thuis?



Deze aanbieding van "Dossier Leeuwenkuil" staat deze en de volgende vier weken in Pep afgebeeld. Onderin elke aanbieding is een blauw waardezegeltje afgedrukt dat de Peplezers in staat stelt dit fraaie album aan te schaffen. Verzamel drie blauwe zegeltjes en plak die tesamen met f 1,50 aan postzegels op een briefkaart. (Voor de eenvoudigen van geest is een voorbeeld afgedrukt.) Stuur de briefkaart naar het Pep-Spaarcentrum Postbus 8040 Utrecht. Vermeld boven je naam en adres „Dossier Leeuwenkuil". Het album krijg je dan snel thuisgestuurd. Doe het snel, de voorraad is beperkt.
Deze aanbieding geldt tot 20 augustus 1974.

PEP SPAAR ZEGEL



JORIS P.K. DE

DOOR PETER DE SMET





















VALSE KONING

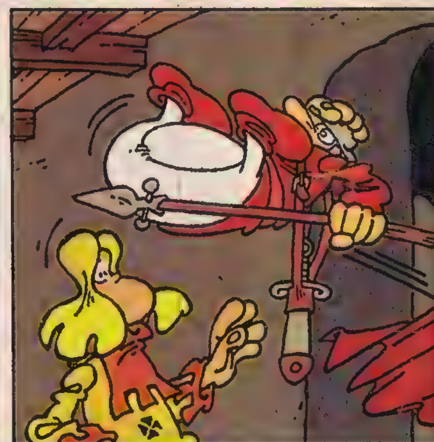












NEE, NEE, M'N WAARDE, DRING NIET AAN, IK HEB IN'T GEHEEL GEEN HAAST. GA GERUST VOOR.

TOE, IK STA ER OP!

VOORUIT! GRIJP HEM! HET IS EEN MISDADIGER!

HA DIE JORIS, LEUK DAT JE ER BENT. DOE JE MEE?

16

WORDT VERVOLGD


PEP uithaler
Grote
Pyr
DICK
MATENA

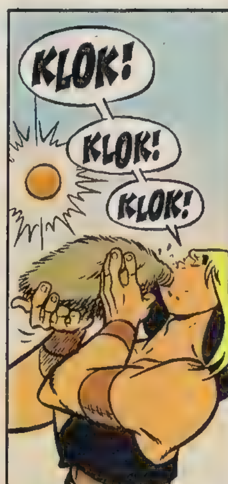
Grote Pyr

DOOR: DICK MATENA

de

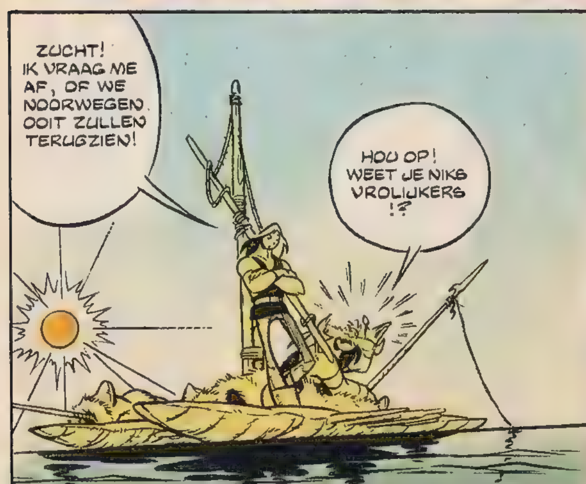








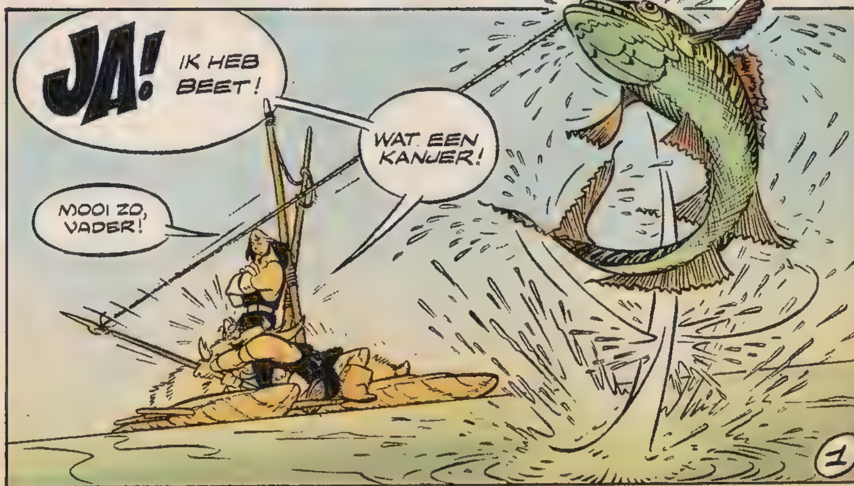










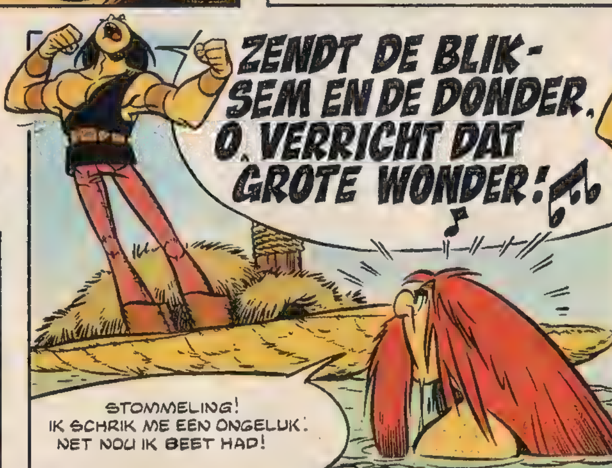


zoon van de zon!



















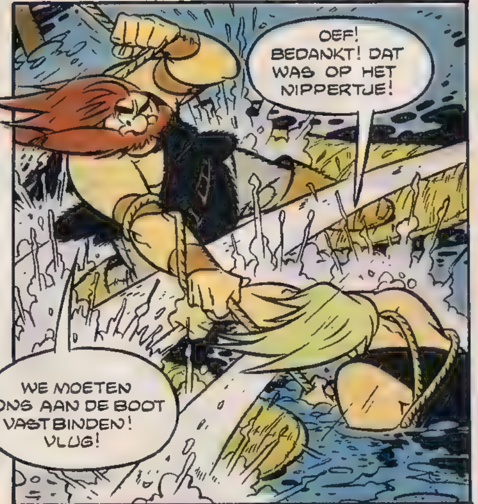
Grote Puz

door: Dick Matena









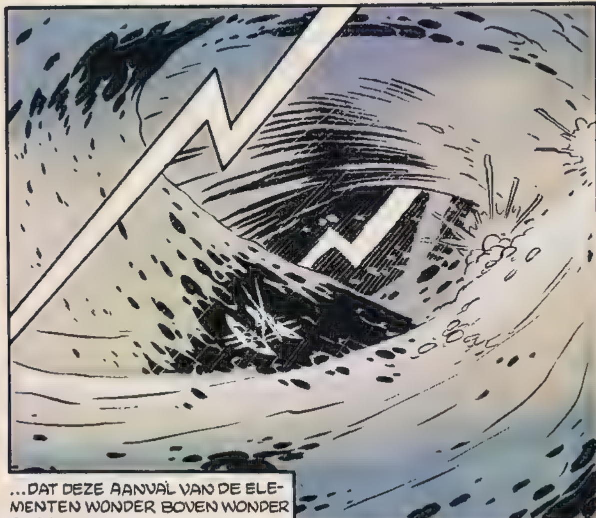
TE LAAT, VADER! DAAR! EEN TORNADO!

NIKS TE LAAT! SCHIET OP! BIND JE VAST!

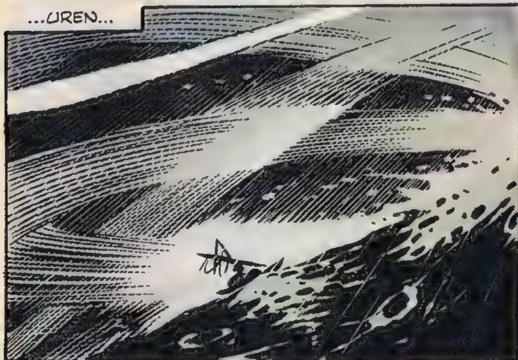
3

oon van de zon

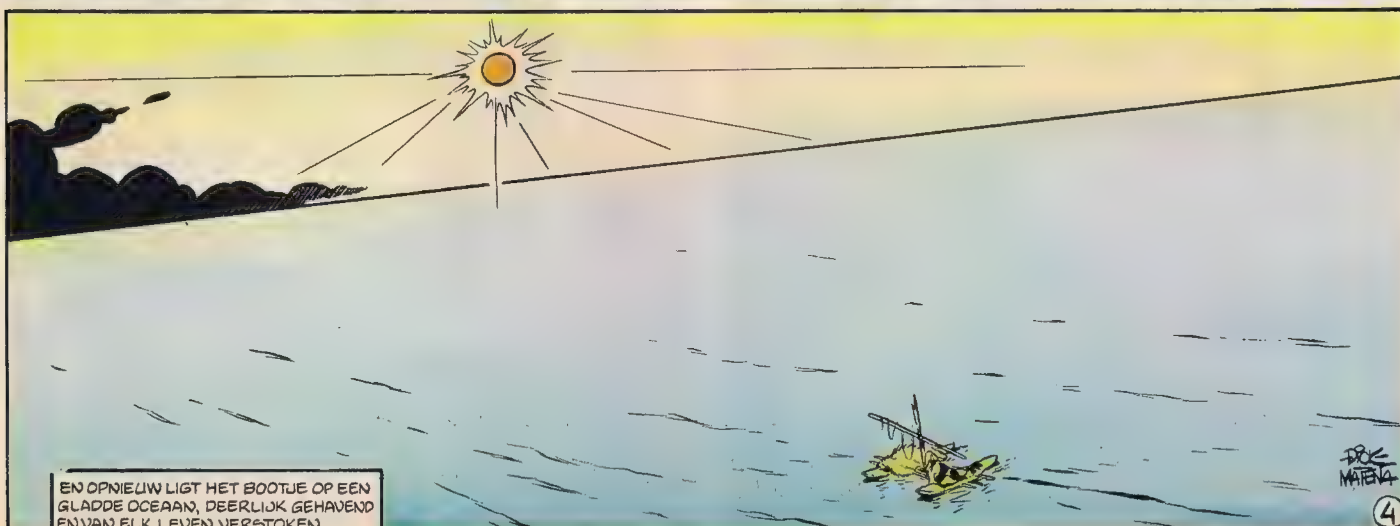












WORDT VERVOLGD

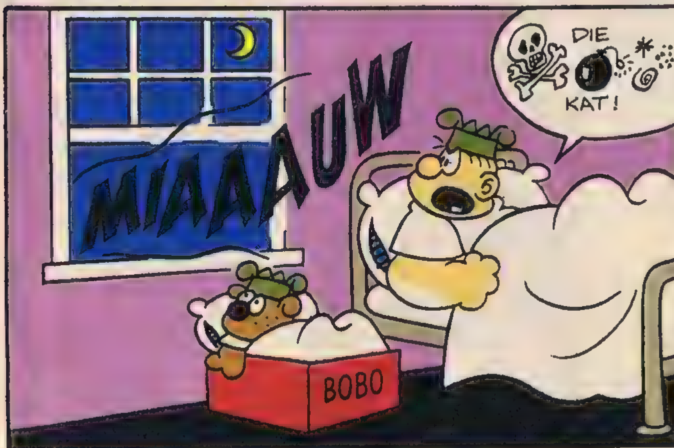
FLIPPIE FLINK

DOOR MORT WALKER

VERTALING: PATRICK WESSELS

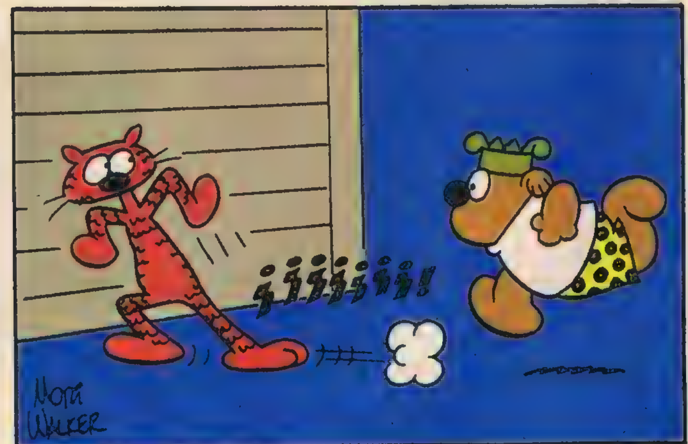








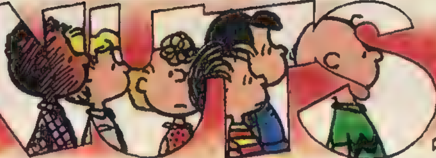








PEANUTS



DOOR: CHARLES M. SCHULZ
VERTALING: PATRICK WESSELS



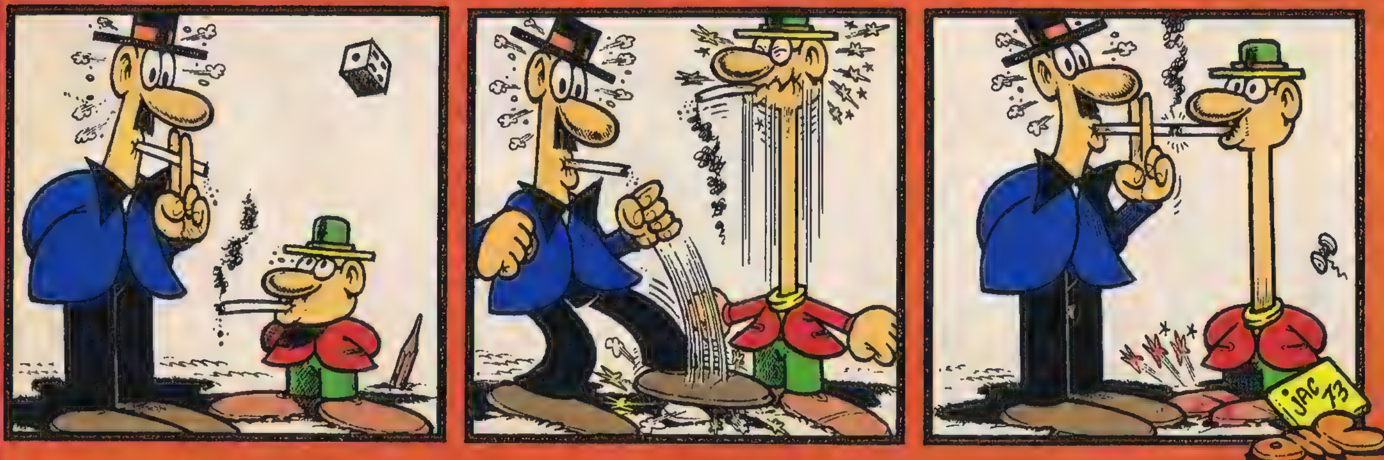
IK HEB GEZEGD DAT IK ZE DAAR NOG TE JONG VOOR VIND EN DAT VAN HUIS WEGLOPEN NIETS OPLOST...

IK GELOOF DAT ZE NU WEL ZULLEN INZIEN, DAT HET HEEL VERSTANDIG VAN HEM WAS, OM EERST ADVIES BIJ MIJ TE KOMEN VRAGEN...

SCHOP!

SCHULZ

GIUSEPPE

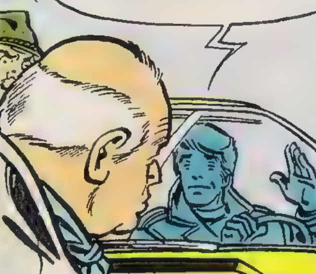


RIK RINGERS

HET MONSTER

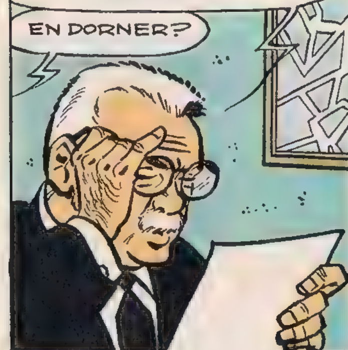


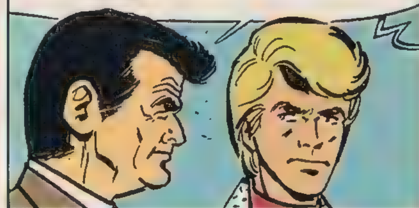










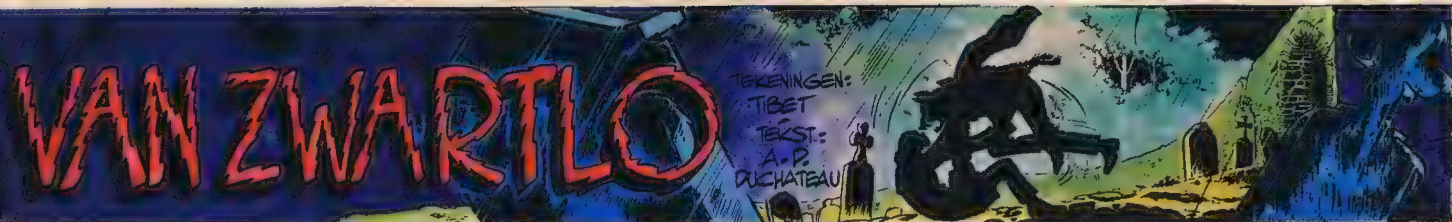












VERTALING: ANNEKE VAN WISSEN







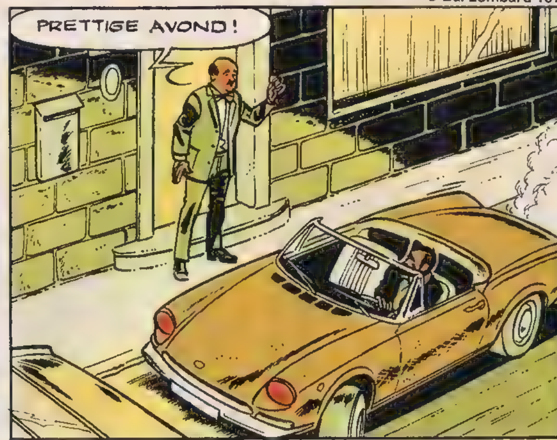
















WORDT VERVOLGD

VRRRRRRROEM!

GRATIS STRIP ALBUMS!

DE TOE ONE WAY HOTSHOP

P.E.P

Kleding : The Salty Dog.

Gratis knallen van een stripalbum! Voor jou en elke nieuwe PEPfiguur!

Eén nieuwe **PEPabonnee** is ons **twéé gratis stripalbums** waard: één voor jou + één voor die nieuwe stripkikker! Grijp die kans voor twee: maak je vrienden **PEPabonnee.** Je doet er hun en jezelf nu dubbel plezier mee!! Jullie kunnen kiezen uit drie superspannende stripalbums: **Grootvizier Iznogoedh! Roodbaard! of Ravian!**

Even een abonnee maken, de bon invullen, uitknippen en opsturen aan: **PEP,** Postbus 400, Amsterdam. Doe 't liever vandaag dan morgen! Tussen twee haakjes: er hoeft geen postzegel op de envelop!

Knip je liever niet in PEP, neem dan de gegevens van deze bon even over op een apart vel papier!

KNIPKNIP!

Deze figuur wil ook PEPfiguur worden:

Naam nieuwe abonnee: ...

Straat: ...

Plaats: ...

Hij kiest voor album: O Ravian - Het Woedende Water
O Iznogoedh - Grootvizier Iznogoedh
O Roodbaard - De Schrik van de Zeven Zeeën

Opgegeven door PEPabonnee:

Naam: ...

Straat: ...

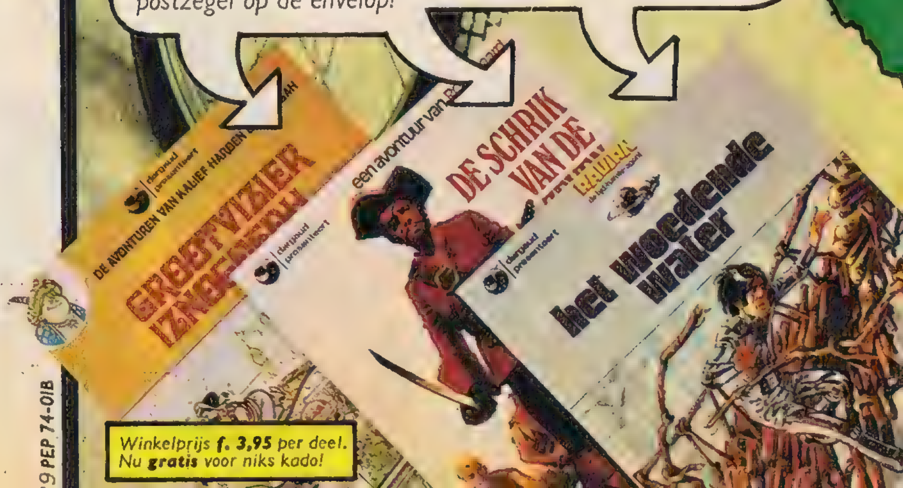
Plaats: ...

Ik kies voor album: O Ravian - Het Woedende Water
O Iznogoedh - Grootvizier Iznogoedh
O Roodbaard - De Schrik van de Zeven Zeeën

Volledig invullen en aankruisen waar je voor kiest!

In envelop zonder postzegel opsturen aan: PEP, Postbus 400, Amsterdam.
Deze aanbieding geldt tot 23 aug. '74. Wel even vlug wezen dus!

9 PEP 74-01B



ERWIN — de ware koning

DOOR: HANS G. KRESSE

DIE SCHADUW-KWAST! DIE WIL WRAAKNEMEN OP MIJ- UH- ONS... KOM MAAR OP, IK BEN N-NIET...

BEDAAR OUDE! JIJ HEBT MIJ WEL NEERGESLAGEN EN MIJN WAPENS GESTOLEN, MAAR DAT VERGETEN WE VOORLOPIG! ER ZIJN BELANGRIJKER ZAKEN...

LAAT 'M KLETSEN, HIJ IS ONGEWAPEND, VENTJE! *HI!* DUS...

IK BEN GEWAPEND! *STAANBLIJVEN!* WIJ ZIJN NOG NIET UITGEPRAAT!

AI!

WIJ ZIJN GEEN VIJANDEN, DUS WEES VERSTANDIG EN LAAT ONS PRATEN! JE BENT EEN MOEDIGE DUIVEL, MAAR JE HANDELT ALS EEN DWAAS, PRINS!

?

HOE WEET JIJ ---

ZAL IK 'T *NIET* WETEN?

DE BARD!

WINTERPEEN! *GLUIPJAS!*

ZWIJG EN LUISTER! WAT WAS JE BOODSCHAP AAN YN? EN *WIE* EN WAT WAS DE GEWONDE, DIE *WIJ* IN RHYD'S HUT BRACHTEN EN DIE IN *JOUW* BURCHT STIERF? DIT WIL IK WETEN!

GRRR! KLAP OP JE KOP!

LA-LOS! IK--- IK---

HOU JE KALM, TWICC!

EN MATIG JE TOON, OUDE! ER IS IETS VOORGEVALLEN OP YN'S GEBIED; HET IS ONZE TAAK DAT UIT TE ZOEKEN EN HET IS *JOUW PLICHT,* PRINS, ONS DAARBIJ TE HELPEN!

WEIGER JE, DAN ZIJN DE GEVOLGEN VOOR JOU! JIJ WEET IETS; IN JE EIGEN BELANG ÈN IN HET BELANG VAN ORDE EN RUST IN DIT GEBIED VERZOEK IK JE DRINGEND MIJ...

?!

HAWHAW HAWWWW... HAW WWAHAW...

HONDEN ..??

?

DE HONDEN VAN *YN!* WIJ MOETEN WÈG!

HI! ERGENS IN DE VERTE BLAFT EEN HOND EN FFFT, WÈG ZIJN ZE... 'T ZIJN ME DE HELDEN WÈL...

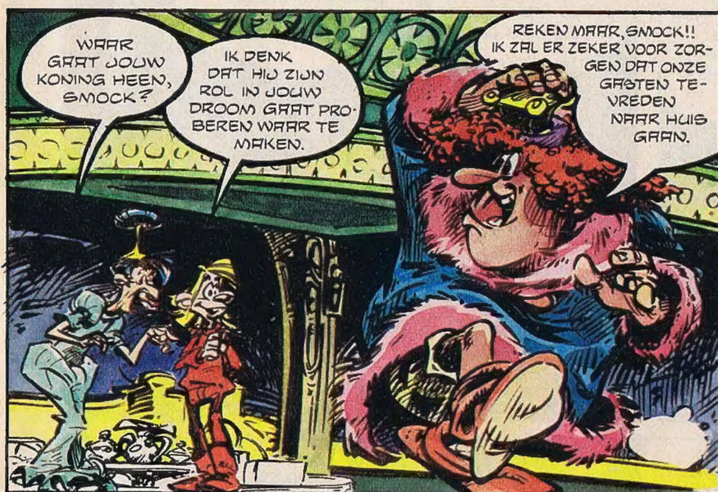
HAW HAW HAWWAWAW...

KEN JE YN'S HONDEN NIET? *MONSTERS* ZIJN HET! 'N PAAR KUNNEN WE WEL BAAS, MAAR *NIET* ZO'N HELE TROEP... SPRING ACHTEROP, PRINS; JIJ OOK, OUDE... *VLUG*, OF 'T IS MET JULLIE GEDAAN!

WORDT VERVOLGD

DE FANTASTISCHE NACHTMERRIES VAN SMOCK













DE KAAPSTAMPERS ZIJN NOG BEZIG OM HUN VOERTUIG TE VERLATEN ALS SCHREEUWEND EN TIEREND EEN GROEP MENSJES RENNEND NADERT.

BROELDEBROEBLABLA!!! BLOM!!

DAAR LUISTERHOOFD AANKOMEN. WIJ ALLEEN STAMPEN BIJ STAMPHOUDING.

EEUWIGE STAMP!! NIET MOEILIJK, DAAROM ALLEEN SLAAPSTAMP!



DOOR JOHNN BAKKER







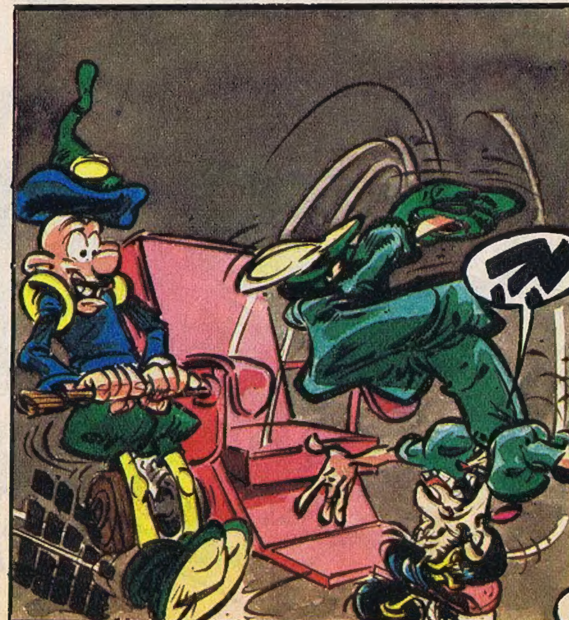








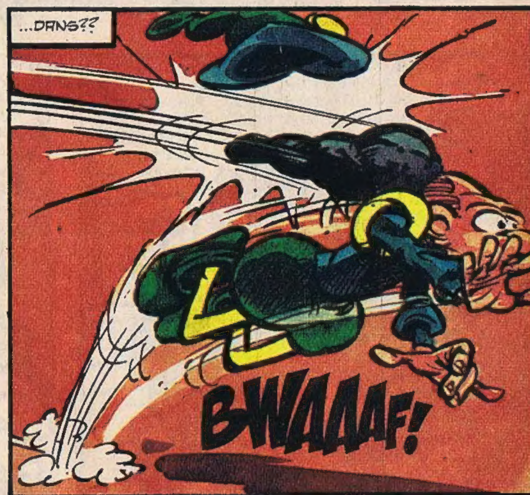





DE FANTASTISCHE NACHTMERRIES VAN SMOCK

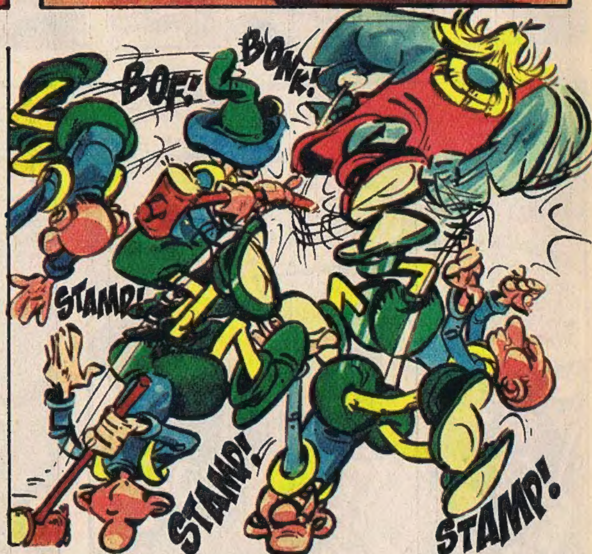

HOPLA! PRECIES IN DE ARMEN VAN MIJN AANBIDDER!!


GEBEURD!! HET EINDE NADERT... MISSCHIEN ONTSPRING IK DE...


...DANS??
BWAAAF!


EEN PRACHTWORP!! NU ALLEEN NOG MIJN LIJFWACHT UITSCHAKELEN.


ZO... DE LAATSTE FASE GAAT IN!!


BOE!
BONK!
STAMP!
STAMP!
STAMP!


NA WAT VROLIJK GESTAMP EIST DE HOOFDSTAMPER ZIJN BELONING EN DE PRINSES NESTELT ZICH IN DE ARMEN VAN HAAR GELIEFDE. EN BEIDEN STAPPEN OP.


IK GELOOF DAT HET VOORBIJ IS. EENS ZIEN HOE DEZE DROOM EINDIGT.


HET ZIET ER ENIGSZINS NAAR UIT DAT ER ECHT GEKNOKT IS!!


IK WEET DAT IK GEEN BUILEN-SUGGEREERDER BEN... HOE KOMT HET DAN, DAT....?


DE KAAP STAMPERS


ANTWOORD OP DEZE VRAAG VOLGT VRIJWEL DIRECT...
STAMP!


WANT BIJ HET VERLATEN VAN HET PALEIS BOTST SMOCK TEGEN EEN KNOTS.


SMÔÔÔCK... KRÔÔCK!! BRÔÔCK... SMÔÔCK...
STOPPEN?? HOE WILDE JE DAT DOEN? DE KAAPSTAMPERS ZIJN AL VERTROKKEN.
?!! DE PRINSES... IK MOET DE PRINSES ZIEN TE STOPPEN!

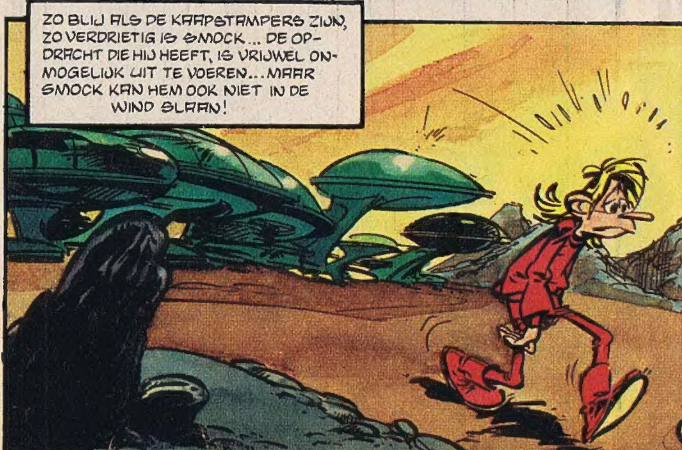

IK BEGON INDERDAAD HET VERMOEDEN TE KRIJGEN DAT...
...PRECIES!!! ZE WAREN ECHT!! EN DE NACHTMERRIE IS NOG NIET VOORBIJ... KIJK MAAR...


...DE GASTKONING??!! IS DE PRINSES ECHT ONTVOERD?? DAT KAN TOCH NIET ??
IK WEET DAT HET ONWAARSCHIJNLIJK KLINKT, MAAR DE STAMPER VOND HAAR AANTREKKELIJK
...IK GELOOF DAT DIT GEEN TOEVAL IS, MAAR EEN VOORBEREIDE KIDNAPPING!


VOLGENS MIJN VRIEND DE KONING IS DAT ECHTER NIET HET GEVAL... IK HEB DAAROM BESLOTEN NOG GEEN OORLOG TE BEGINNEN EN JIJ KRIJGT EEN KANS JE MISSTAP GOED TE MAKEN. ZORG DAT MIJN DOCHTER HIER WEER TERUGKEERT.


TERWIJL SMOCK HET ENE VERWIJT NA HET ANDERE AANHOORT, SUIST DE VLIEGENDE STEEN WAAROP ALLE KAAPSTAMPERS ZICH BEVINDEN HOOG DOOR HET HEELAL.
"YIP...YIP" HOHBONK-KRIMPSTAMP! KLAPSLAG!! DIT WAS VOOR ALLE STAMPERS EEN PRACHTDAG!


DUIDELIJK TEVREDEN MET DE BEHAALDE RESULTATEN VIEREN DE KAAPSTAMPERS HUN KAPING!
RAMPESTAMPIEDONK. HOERAH!! VOOR ONZE BONK!!


ZO BLIJ ALS DE KAAPSTAMPERS ZIJN, ZO VERDRIETIG IS SMOCK... DE OPDRACHT DIE HIJ HEEFT, IS VRIJWEL ONMOGELIJK UIT TE VOEREN... MAAR SMOCK KAN HEM OOK NIET IN DE WIND SLAAN!
8